

Питання до заліку
з навчальної дисципліни «Українська культура»
(орієнтовні)

1. Поняття «культура» та структура культури
2. Основні підходи до осмислення сутності культури.
3. Осмислення культури як суспільного явища в українській науковій думці.
4. Суб'єкт культури
5. Культура і цивілізація
6. Функції культури.
7. Сутність та структура духовної культури.
8. Духовні цінності – сутність і специфіка.
9. Традиції та новації як чинники розвитку культури.
10. Принципи типологізації культури.
11. Національна культура в системі світової культури.
12. Головні чинники становлення української культури.
13. Особливості еволюції української культури.
14. Мова в системі національної культури.
15. Основні риси української культури.
16. Українська національна ідея.
17. Характеристика українського менталітету.
18. Архетипи української культури.
19. Ознаки первісної культури.
20. Полілог культур в давні часи на території України.
21. Трипільська культура.
22. Культура прадавніх слов'ян.
23. Пам'ятки культури давніх часів на українських теренах.
24. Особливості середньовічного типу культури.
25. Мистецькі здобутки Західної Європи та Візантії доби Середньовіччя.

26. Характеристика культури Київської Русі як середньовічного типу культури.
27. Християнство як основа середньовічного світогляду Київської Русі.
28. Духовні осередки Київської Русі.
29. Втілення духовних цінностей в мистецтві Київської Русі.
30. Особливості культурних процесів в Галицько-Волинському князівстві.
31. Художні досягнення Київської Русі та Галицько-Волинського князівства.
32. Характеристика культури Італійського та Північного Відродження.
33. Мистецтво епохи Відродження.
34. Українська культура та європейські культурні процеси XIV – XVI ст.
35. Характеристика української культури XIV – I пол. XVII ст.
36. Культурні відносини з Литвою і Польщею XIV – I пол. XVII ст.
37. Роль духовенства, міщанства, козацтва, селянства та аристократії у збереженні національної культури в Україні XIV – I пол. XVII ст.
38. Феномен козацтва.
39. Осередки культури в Україні XIV – I пол. XVII ст.
40. Роль братств в еволюції української культури XIV – I пол. XVII ст.
41. Освіта, наука, книгодрукування в Україні XIV – I пол. XVII ст.
42. Особливості української художньої культури XIV – I пол. XVII ст.
43. Здобутки українського мистецтва XIV – I пол. XVII ст.
44. Митці України XIV – I пол. XVII ст.
45. Діячі української культури XIV – I пол. XVII ст. та їх роль в європейському та українському культурних просторах.
46. Характеристика української культури 2 пол. XVII – XVIII ст.
47. Західноєвропейське та українське бароко.

48. Бароко в мистецтві Західної Європи XVII ст.
49. Феномен козацького бароко.
50. Здобутки мистецтва українського бароко.
51. Українські митці 2 пол. XVII – XVIII ст.
52. Характеристика доби Просвітництва.
53. Художня культура епохи Просвітництва.
54. Тенденції розвитку духовної культури 2 пол. XVII – XVIII ст. в Україні.
55. Розвиток освіти та науки в Україні 2 пол. XVII – XVIII ст.
56. Києво-Могилянська академія як культурно-освітній осередок.
57. Мистецтво України 2 пол. XVII – XVIII ст. як відбиття загальноєвропейських тенденцій (Ренесанс, бароко, класицизм).
58. Здобутки українського мистецтва 2 пол. XVII – XVIII ст.
59. Діячі української культури 2 пол. XVII – XVIII ст. та їх роль в європейському та російському культурних просторах.
60. XIX ст. в історії світової культури.
61. Художня культура Західної Європи XIX ст.
62. Характеристика розвитку української культури XIX ст.
63. Проблема шляхів розвитку нації і національної культури в XIX ст.
64. Діяльність української інтелігенції XIX ст.
65. Роль суспільних об'єднань у розвитку української культури XIX ст.
66. Розвиток науки й освіти в Україні XIX ст.
67. Харківський, Київський і Львівський університети як осередки духовної культури XIX ст.
68. Соціальне призначення мистецтва в Україні XIX ст.
69. Романтизм і реалізм в українському мистецтві XIX ст.
70. Митці України XIX ст.
71. Здобутки українського мистецтва XIX ст.
72. Головні риси світової культури XX ст.

73. Світоглядні основи культури ХХ ст.
74. Розвиток культури в роки української революції (1917-1921)
75. Характеристика етапів розвитку культури УРСР.
76. Здобутки та втрати української культури за радянських часів.
77. Митці радянської України.
78. Діячі української культури ХХ ст. та їх здобутки.
79. Українська діаспора: поняття, історія становлення.
80. Українська діаспора: видатні представники.
81. Здобутки українського радянського мистецтва.
82. Митці України ХХ ст.
83. Тенденції розвитку української культури часів незалежності.
84. Проблеми сучасної української культури.
85. Розвиток української художньої культури часів незалежності.
86. Діячі культури часів незалежної України.
87. Митці незалежної України.
88. Здобутки мистецтва незалежної України.
89. Полілог культур як чинник розвитку української культури на межі ХХ – ХХІ ст.
90. Глобалізація та українська культура.